

広告原稿入稿に関するご案内

この度は広告出稿いただきましてありがとうございます。広告の入稿につきましてご案内させていただきます。

●原稿サイズについて

媒体サイズ 天地 297mm × 左右 210mm

原稿サイズ：4色1ページ 天地 297mm × 左右 210mm

原稿サイズ：4色2ページ 天地 297mm × 左右 420mm

※表4（裏表紙）は原稿サイズが異なります。担当営業へご確認ください。

●入稿締切について

- 入稿締切： 営業担当までお問い合わせください。

●原稿制作方法について

原稿制作方法などにつきましては基本的には雑誌広告デジタル送稿推進協議会の作成基準に従ったデータですと問題なく入稿が可能です。原稿作成方法につきましては下記をご参照くださいませ。

雑誌デジ送ナビ 原稿作成方法

https://www.3djma.jp/production_method/

その他の制作上の注意点としましては下記の通りです。

- ・入稿ファイルはイラストレータ (ai・eps)、インデザイン (indd)、PDF、また非推奨ですがフォトショップのデータ(PSD)や高画質の画像ファイル(jpg・Tiff 等)でも入稿が可能です。
- ・文字要素はアウトライン化をしてください。なお、インデザインで作成の場合はモリサワフォント以外のフォント (adobe フォント・windows/MAC 標準フォントを含みます) を使用する場合、フォントの同梱、もしくはアウトライン化をしてください。

- ・ RGB カラーは印刷では使用できません。カラー原稿の場合はCMYK カラーにて、またモノクロ原稿の場合はグレースケール（もしくは白黒2値）での原稿作成をお願いいたします。
- ・ 特色は基本的には使用できません。CMYKのプロセスカラーへ変換してください。
- ・ 写真等の画像を使用する場合は200dpi以上の解像度をお願いします。
- ・ TAC値（総インキ使用量：CMYKの掛け合わせ値）は表回り300%未満、中面350%未満での原稿制作をお願いいたします。（推奨は表回り・中面どちらも300%未満です）
- ・ セーフティは原稿端より内側方向に最低5mm程度設定してください。
- ・ 塗り足しを原稿端より外側方向へ3mm程度設置してください。
- ・ 見開き原稿は製本方法・ページ数・サイズ・用紙の厚さにもよりますが、綴じ側で表回りは5mm以上、中面では3mm程度食われる恐れがあります。見開きの中心部分に「メインとなる被写体」や「重要な文字」等を配置する際はご注意くださいませ。
- ・ 2重トンボを原稿内に設置してください。印刷機能で表示するトンボではなく実オブジェクトとしての設置をお願いします。

●ご入稿方法について

- ・ CD/DVD等のメディア入稿・メール添付／ファイル転送サービスでのデータ入稿など利用可能です。なお、メディア入稿の場合は出力したカンプを、データ入稿の場合はカンプの代わりとなるものをPDFやJpeg等の画像にて添付してくださいませ。
- ・ データ出力指示書や仕様書は必須ではありませんが可能でしたら添付をしてください。なお、色見本をご提供いただく場合は出力指示書が必要です。
- ・ メール添付でのご入稿は条件10MBまででお願いします。それを超えるサイズの場合はファイル転送サービスをご利用くださいませ。

●入稿窓口

原稿は下記の住所、またはメールアドレスまでお送りくださいませ。

- ・メディア等でのご入稿

141-0021 東京都品川区上大崎 3-1-1 目黒セントラルスクエア 6F

ネコ・パブリッシング 広告部 新宅 宛

電話 : 03-5745-7801

- ・ファイル転送サービス・メール添付等でのご入稿

進行担当 : 新宅 masakis@ceg.co.jp

以上、ご確認のほどお願いいたします。ご不明点等ございましたら進行担当でお問い合わせくださいませ。

カルチュア・エンタテインメント株式会社 ネコ・パブリッシング事業部

プランニングセールスユニット

新宅 正樹 (しんたく まさき)

〒141-0021 東京都品川区上大崎 3-1-1 目黒セントラルスクエア

電話 : 03-5745-7801 FAX : 03-5745-7811

mail : masakis@ceg.co.jp